

COMMUNIQUE DE PRESSE

REOUVERTURE DU MUSEE DE LA VIE WALLONNE 12.09.2008

« Un musée n'est pas une île isolée au sein d'un immense océan. C'est un lieu public en perpétuelle évolution et remise en question. C'est un lieu public d'échanges et de rencontres, favorisant le développement de l'esprit critique de ses visiteurs. » Paul-Emile MOTTARD

De nouvelles approches...

Après plus de 4 ans de travaux importants qui ont touché toutes les parties de l'ancien Musée de la Vie wallonne, celui-ci s'ouvre à nouveau au public. Encore une étape dans les multiples changements qu'il a connus depuis le XIII^{ème} siècle !

Mais il n'y a pas que les lieux qui ont changé...toute la conception muséale a été revue en profondeur : ce n'est plus uniquement une vision passéiste de nos racines qui est proposée mais bien une sollicitation du public sur une problématique actuelle : l'Homme et la Société, les interactions entre les uns et les autres....

Cet important changement a été voulu par le Député provincial Paul-Emile Mottard suite à de nombreux contacts avec des Musées du même genre un peu partout dans le monde...

Ce projet, unique en Wallonie, inscrira le Musée dans un vaste questionnement sur une définition de la culture en Wallonie et la situera par rapport aux autres sociétés dans une perspective eurégionale et internationale.

Il répondra à la question de savoir comment nous pouvons nous situer comme wallon et citoyen du monde.

La Vie en Wallonie est proposée à travers une grande diversité de thèmes et une belle variété d'objets. C'est la richesse de ce nouveau parcours, fruit d'une muséographie et d'une scénographie de pointe due à l'œil attentif de Claude Santerre. Le Musée proposera aux visiteurs une éloquente évocation de la Wallonie structurée en 5 espaces :

- **Wallonies** : des regards inédits qui éveillent les sens, raniment son histoire et cultivent son folklore mais aussi son passé et son avenir institutionnel.
- **(R)évolutions techniques** qui propose un balayage précis de l'évolution des techniques qu'elles soient ancestrales ou de pointe.
- **Vivre ensemble** présant les rapports existants entre les individus...du berceau à la tombe en passant par tous les instants communs. Des fêtes paroissiales aux revendications citoyennes.
- **Jour après jour** qui illustre la formidable aventure des évolutions techniques liées à notre quotidien en passant par des objets très anciens pour aboutir à la réalité de notre présent...et à ses perspectives d'avenir
- **Vie de l'esprit** : , cultes divers, ouverture vers les différentes tendances philosophiques et religieuses ont structuré le présent spirituel de l'esprit humain en l'ouvrant, notamment vers la laïcité

Un parcours qui, au total, se fera le chantre d'un « pays jeune » complexe et en perpétuelle mutation. Un milieu humain considéré, tant dans son passé que dans son présent, dans une optique anthropologique large.

C'est grâce à la complicité des Députés provinciaux Paul-Emile MOTTARD, en charge de la Culture et du Tourisme, et de Georges PIRE, en charge des travaux que ce projet a pu être concrétisé. Sans oublier l'apport du Député Mestrez pour tout ce qui concerne l'informatisation du lieu.

Un pôle culturel ...mais aussi touristique et économique

Ecrin patrimonial de charme pour les riches collections d'ethnographie wallonne, cet outil se doit de jouer pleinement son rôle de vecteur culturel, touristique et économique. A lui seul, il a pour mission avouée d'accroître le rayonnement de notre province bien au delà de ses frontières ; il peut être le « noyau dur » du fruit en pleine croissance qu'est le tourisme culturel en Province de Liège. La vie des pièces du musée dans des expositions liégeoises, wallonnes et même internationales est une réelle nécessité.

En outre, l'impressionnant maillage muséal de Liège et de sa province est un atout majeur et qui évident qui permet de voir (et non de rêver) Liège et sa grande région comme un pôle culturel majeur de demain.

Un Musée qui va vers le public

Un important cellule service de développement culturel a été mis sur pieds afin d'assurer le développement culturel du lieu.

La dynamique investie dans ce projet permettra d'aborder les diverses thématiques proposées par le Musée ainsi que les nombreux services complémentaires de manière rigoureuse et ludique. Ouverts aux jeunes comme aux adultes il propose une série d'approches très diversifiées allant de la découverte, en utilisant les nombreuses richesses du Musée (archives, objets, documents, ...) aux animations destinées à un jeune public (enquêtes, contes, ...)

Des collections qui n'attendent que votre visite !

Que vous soyez simple curieux ou érudit patenté, vous avez l'accès à de nombreux outils :

- le Fonds du Musée de la Vie wallonne comprenant bibliothèque, archives, un service multimédia, ...
- des objets de grande valeur que vous pourrez étudier à l'aise et qui sont uniques dans les collections de ce type.
- Le Fonds d'Histoire du Mouvement wallon dont la richesse de ses collections en font un outil utile pour qui approche cette question.
- La Bibliothèque des dialectes de Wallonie vous permettant de découvrir une importante bibliothèque mais aussi des périodiques, des éléments sonores, des affiches, etc....
- Un centre de documentation qui réunit les diverses collection citées ci-dessus.
- Un théâtre de marionnettes, fruit d'une longue tradition en la matière, il constitue un « conservatoire » bien vivant des arts et traditions populaires. Il abrite également une impressionnante collection de marionnettes au passé prestigieux.

CONCRETEMENT

Musée de la Vie wallonne

Cour des Mineurs

4000 LIEGE

Tél. +32 (0)4 237 90 40

Fax +32 (0)4 237 90 89

Courriel : info@viewallonne.be

www.viewallonne.be

Heures d'ouverture :

Ouvert toute l'année de 9h30 à 18h00 sauf les lundis et les 01/01, 01/05, 01/11 et 25/12.

Fermeture technique annuelle: première semaine de janvier.

Gratuité : Le premier dimanche de chaque mois.

Cartes Attractions & Tourisme, Carte profs, Carte de presse, Carte du Personnel de la Province de Liège.

Carte Article 27 : réduction (1,25 €).

Pour toutes les formules de découvertes, reportez-vous à la rubrique « Activités ».

Le musée est exclusivement accessible aux groupes qui auront réservé leur visite, guidée ou non.

Tarif :

Produits	Individuels			Groupes (max 15 pers.)		
	<i>Adultes</i>	<i>Seniors Etudiants.</i>	<i>Enfants 6-18</i>	<i>Adultes</i>	<i>Seni ors- Etud iants</i>	<i>Enfants 6-18</i>
Musée	5 €	4 €	3 €	4 €	3 €	2 €
Expo temporaire/ Espace Saint-Antoine	5 €	4 €	3 €	4 €	3 €	2 €
Combiné Musée + Espace Saint-Antoine	Musée + 2 €		Musée + 2 €	Musée + 2 €	Musée + 2 €	
Visite guidée				20 € /guide	15 € /guide	
Théâtre de marionnettes <i>Séances publiques.</i>	2 €		2 €	2 €	2 €	
Théâtre de marionnettes <i>Séances privées.</i>				50 € + 2 €/p.	40 € + 2 €/p.	